

Рассмотрена на
на заседании межпредметного
методического объединения
Протокол от 18.08.2023 г. № 1

«Утверждена»
приказом директора
МКОУ «СОШ с. Мельница»
от 21.08.2023 г. № 64-од

Дополнительная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Умелые руки»

с. Мельница

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Умелые руки» разработана на основе программы «Художественная обработка материалов» (Кожина О. А.), программа «Культура дома», технологии обработки материалов в начальных классах (Колесниченко И. И., Буденная М. А., Лугиева Е. А., Степанова Л. В.).

Направленность программы: художественная

Актуальность программы:

Актуальность программы дополнительного образования детей по декоративно-прикладному искусству «Умелые руки» заключается в том, что она предоставляет возможность педагогу дополнительного образования, учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.. Она основана на длительном и многостороннем саморазвитии детьми своих творческих способностей, через выполнение ими конкретных самостоятельных работ на вполне доступных материалах.

Новизна программы заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому, участвующему в ее реализации. Поэтому педагог в своей работе должен использовать новые технологии, методики. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта.

Адресат программы:

Программа кружка «Умелые руки» адресована: обучающимся 5-8 классов (подросткам в возрасте от 10 до 15 лет), обучающимся в МКОУ СОШ с. Мельница.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Этот год даёт возможность учащимся пополнить свои знания и приобрести новые умения и навыки по вязанию крючком, ручной вышивке и работе с тканью.

Приобщение девочек к рукоделию с раннего детства позволяет им ближе познакомиться с культурой нашего народа.

Программа предполагает использование различных традиционных методов обучения и новых форм работы, таких как, объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний на занятии, контроль выполнения задания, использование фотографий, использование журналов, сотрудничество с центром детского творчества и посещение выставок, что позволит разнообразить работу кружка и сформировать хороший эстетический и художественный вкусы.

Цель кружка: развивать и воспитывать широко образованную, культурную, творческую, инициативную и предприимчивую личность на основе формирования устойчивой мотивации к рукоделию с помощью обучения детей лоскутному шитью, народной игрушке, ручной вышивке и вязанию – как одним из самых распространённых и любимых видов декоративно – прикладного творчества.

Задачи кружка:

- подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности;
- духовно – эмоциональное обогащение личности;
- духовно-нравственное воспитание личности;
- формирование эстетического восприятия действительности;
- привитие интереса и любви к декоративно – прикладному творчеству;
- воспитание уважительного отношения к труду;
- развитие трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей;
- развитие руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала ребенка, предоставление ему возможности самореализации, познания и развития собственных возможностей и способностей;
- развитие инициативности, изобретательности, гибкости мышления;

- воспитание патриотизма через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов.

Условия реализации программы: программа составлена сроком на 1 год.

Программа разработана для обучающихся 5- 8 классов, рассчитана на 105 часов в год (3 часа в неделю).

Материально-технические условия:

Занятия кружка «Умелые руки» будут проводиться на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданного в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного и гуманитарного профилей, формирования социальной культуры, проектной деятельности, направленной не только на расширение познавательных интересов школьников, но и на стимулирование активности, инициативы и исследовательской деятельности обучающихся. Кабинет оснащен интерактивным комплексом, 10 ноутбуками мобильного класса, 3D-принтером, имеется выход в сеть Интернет, расходные материалы (пластик, клей для 3D печати).

Для реализации программы «Умелые руки» необходимы **следующие материалы:**

- наборы бумаги для занятий.
- материалы (фетр, лоскут ткани, нитки х.б.,) нитки мулине, джутовый жгут, ножницы, канцелярский нож, клеевой пистолет, швейная машинка, утюг, спицы, крючки, пряжа, пяльцы.
- инструкционные карты сборки изделий.
- образцы изделий
- пояснительные плакаты, схемы и т.п.
- тематическая литература

Программа реализуется на основе следующих принципов:

- учёта возрастных особенностей, обучающихся;
- наглядности;
- доступности;
- последовательности и постепенности в изучении тем **программы;**
- последовательного усложнения учебных задач «от простого к сложному»;
- результативности.

Планируемые результаты реализации программы

Коммуникативные результаты:

- организация сотрудничества в совместной деятельности с учителем и сверстниками;
- умение добывать недостающую информацию;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора;
- аргументирование своей точки зрения;
- отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом; - обеспечение обмена знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- обеспечение умения работы в группе;
- разрешение конфликтных ситуаций мирным способом;
- выработка уважительного отношения к сверстникам;
- осуществление взаимопомощи и взаимоконтроля.

Личностные результаты:

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, творческой деятельности эстетического характера;
- проявление познавательной активности в области декоративно-прикладного творчества;
- формирование ответственного отношения к учению;

- овладение элементами организации умственного и физического труда;
- формирование творческого подхода к выполнению изделия;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование индивидуально - личностных позиций учащихся.

Регулятивные результаты:

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- контроль выполнения учебной задачи;
- проявление познавательной инициативы;
- формирование и развитие компетентности в области учебного проектирования;
- соблюдение технологической последовательности при выполнении задания;
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- проявление познавательной инициативы.

Познавательные результаты:

- практическое освоение технологии выполнения лоскутного шитья;
- практическое освоение технологии выполнения народной игрушки;
- практическое освоение технологии вязания крючком;
- планирование технологического процесса выполнения изделия;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии его выполнения;
- подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований выполнения изделия;
- использование разных источников для сбора информации;
- смысловое чтение и его анализ;
- умение структурировать знания;
- оценка процесса и результатов деятельности;
- овладение правилами выполнения графической документации;
- овладение методами чтения технологической информации;
- осуществление поиска и выделения необходимой информации;
- сравнение информации, полученной из разных источников;
- создание алгоритма действий и выполнение их;
- анализ изделия по заданным критериям;
- осуществление работы по технологическим картам;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов;
- соблюдение норм и правил безопасного труда;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- стремление к экономии и бережливости используемых материалов и ресурсов;
- овладение методами эстетического оформления

Достижение целей и решение задач предполагается решать посредством использования элементов метода проектов, и его сочетания с традиционными методами, способами и формами обучения (обсуждения и дискуссии, работа в группах, создание благоприятной среды для исследования, взаимосвязь технологического, экологического, экономического, нравственного и других аспектов образования).

В программу включены следующие блоки:

Введение – 6 часов

Лоскутное шитье - 26 часов

Ручная вышивка – 26 часов

Вязание крючком - 25 часов

Традиционная народная игрушка - 22 часа

Блок «Лоскутное шитье» включает темы по материаловедению и цветоведению. На занятиях ребята знакомятся с основами общей и специальной композиции. Они должны усвоить особенности структуры узора, особенности формы и цвета изобразительных мотивов в орнаменте, значение ритма и симметрии, виды узоров, способы составления несложного орнамента, понятия об использовании разных тканей, приемах сшивания деталей.

Программа предусматривает ознакомление с историей и художественными традициями народов нашей Родины.

В программу включены несложные виды работ, которые позволят всем желающим приобрести необходимые навыки при работе с тканью.

Блок «Ручная вышивка» формирует у учащихся эстетическое восприятие, развивает умственные способности, содействует нравственному и трудовому воспитанию; позволяет проявить обучающимся свои творческие способности, совершенствовать их при выполнении схемы проекта, дает возможность создать эксклюзивный образец. Техника ручной вышивки помогает создать изделие отличающееся красотой узора, гармоничностью сочетания цветов, совершенством пропорций.

Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании.

Блок «Вязание крючком» поможет учащимся в приобретении начальных технологических знаний о вязании крючком; в воспитании трудолюбия, усидчивости, терпения; развитии творческих способностей.

Блок «Народная игрушка», учащиеся знакомятся с историей русской народной куклы, традициями народов России, с историей Отечества. «Народная игрушка» позволит привить уважение к традициям семьи, приобщить к обрядовой культуре родного края, развить творческое воображение, фантазию.

Большое значение придается выполнению на практике общественно-полезной работы, т.е. изготовлению изделий для выставок; оформлению кабинета и школы; изготовлению подарков и сувениров; изделий для продажи на благотворительных ярмарках.

Содержание программы.

Введение (6 часов).

Знакомство учащихся с содержанием работы и задачами кружка. Выставка детских работ. Внутренний распорядок, распределение рабочих мест, техника безопасной работы.

Блок "Лоскутное шитьё" (26 часов).

История лоскутного шитья, знакомство с художественными традициями народов нашей Родины. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности, санитария и гигиена. Составление эскизов орнаментов для прихваток. Раскрой и соединение деталей орнамента. Раскрой деталей прихватки. Сборка и оформление прихватки. Изготовление выкроек лекал.

Блок «Ручная вышивка» (26 часов).

История ручной вышивки, знакомство с художественными традициями народов нашей Родины, видами ручной вышивки. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности. Виды ручных швов. Выполнение свободных швов: «вперёд иголку», «строчка», «за иголку», «стебельчатый», «тамбурный». Выполнение счётных швов: «роспись», «козлик», «косичка». Счётная гладь. Крест простой, болгарский крест.

Изготовление выкройки салфетки. Выбор рисунка для вышивки. Вышивание салфетки. Обработка срезов. ВТО изделия. Выполнение проекта по индивидуальному плану.

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы.

Блок «Вязание крючком» (25 часов).

Техника набора петель на крючок. Вязание полотна из столбиков без накида. Техника вязания столбиков с одним накидом. Вязание круга, квадрата по схемам. Вязание игольницы «Божья коровка». Соединение изделия и набивка, изготовление отделочных элементов.

Блок «Народная игрушка» (22 часов).

История игрушки. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности, санитария и гигиена. Сувениры «Домовичок», «Мешочек счастья». Раскрой деталей сувениров, соединение деталей, раскрой одежды. Сборка и оформление сувенира.

Кукла «Барыня». Раскрой и соединение деталей. Раскрой одежды, сборка и оформление игрушки.

Куклы – скрутки. Раскрой деталей, выполнение основы, верхней части туловища (голова, руки), оформление (украшение) куклы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 – 8 классов**

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Характеристика деятельности обучающихся
Введение		6	Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, овладение элементами организации умственного и физического труда.
1-2	Знакомство учащихся с содержанием работы и задачами кружка.	2	
3-4	Выставка детских работ.	2	
5-6	Внутренний распорядок, распределение рабочих мест, техника безопасной работы.	2	
Блок Лоскутное шитье		26	Организовывать рабочее место, составлять последовательность выполнения работ, размечать заготовки по шаблону, переводить рисунок на бумагу, вырезать ножницами по контуру, формировать ответственное отношение к работе, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, овладение элементами организации умственного труда.
7-8-9	История лоскутного шитья, знакомство с художественными традициями народов нашей Родины.	3	
10-11	Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности, санитария и гигиена.	2	
12-13 14-15	Составление эскизов орнаментов для прихваток.	4	
16-17 18-19	Раскрой и соединение деталей орнамента.	4	
20-21 22-23	Раскрой деталей прихватки.	4	
24-25 26-27	Сборка и оформление прихватки.	4	
28-29 30-31 32	Изготовление выкроек лекал.	5	
Блок Ручная вышивка		26	
33-34	История ручной вышивки, знакомство с художественными традициями народов нашей Родины, видами ручной вышивки.	2	
35	Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности.	1	

36-37	Виды ручных швов.	2	подбор материалов с учётом характера объекта труда, осознание ответственности за качество результатов труда; стремление к экономии и бережливости используемых материалов и ресурсов; овладение методами эстетического оформления изделий.	
38-39	Выполнение свободных швов: «вперёд иголку», «строчка», «за иголку», «стебельчатый», «тамбурный».	2		
40-41	Выполнение счётных швов: «роспись», «козлик», «косичка».	2		
42-43	Счётная гладь.	2		
44-45	Крест простой, болгарский крест.	2		
46-47	Изготовление выкройки салфетки.	2		
48-49	Выбор рисунка для вышивки.	2		
50-51	Вышивание салфетки.	2		
52-53	Обработка срезов. ВТО изделия.	2		
54-55	Выполнение проекта по индивидуальному плану.	2		
56	Выставка работ учащихся.	1		
57-58	Подведение итогов работы.	2		
Блок Вязание крючком		25		Формирование технологических знаний о вязании крючком; в воспитании трудолюбия, усидчивости, терпения; развитии творческих способностей.
59-60 61-62	Техника набора петель на крючок.	4		
63-64 65-66	Вязание полотна из столбиков без накида.	4		
67-68 69-70	Техника вязания столбиков с одним накидом.	4		
71-72 73-74	Вязание круга, квадрата по схемам	4		
75-76 77-78	Вязание игольницы «Божья коровка».	4		
79-80 81-82 83	Соединение изделия и набивка, изготовление отделочных элементов.	5		
Блок Народная игрушка		22	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности; - развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, поиск новых решений возникшей проблемы.	
84-85	История игрушки	2		
86-87	Материалы и инструменты, необходимые для работы.	2		
88-89	Техника безопасности, санитария и гигиена.	2		
90-91	Сувениры «Домовичок», «Мешочек счастья».	2		
92-93	Раскрой деталей сувениров, соединение деталей, раскрой одежды.	2		
94-95	Сборка и оформление сувенира.	2		
96-97	Кукла «Барыня».	2		
98-99	Раскрой и соединение деталей.	2		
100-101	Раскрой одежды, сборка и оформление игрушки.	2		
102-103	Куклы – скрутки.	2		
104-105	Раскрой деталей, выполнение основы, верхней части туловища (голова, руки), оформление (украшение) куклы.	2		
Итого:		105		

Список литературы:

1. А.А.Зайцева «Стежок за стежком. Вышивка». ЭКСМО,2019..
2. Н.В.Гришечкина, В.А.Козюлина «Поделки, игрушки, подарки своими руками». М.,2008
3. «Школа вязания спицами. Самое полное пособие».Контэнт, 2018
4. Э. Циммерман «Вязание без слез». Альпина Паблишен. 2017
5. Н.В. Волкова «Любимые мягкие игрушки». Феникс, 2008.- 221с.